

Приобщение дошкольников к чтению через сотрудничество МДОУ, библиотеки и семьи.

*«Книги-это корабли мысли,
странствующие по волнам времени и
бережно несущие свой драгоценный груз
от поколения к поколению».*
Фрэнсис Бекон

Художественная литература играет большую роль в личностном развитии человека. Входя в жизнь человека в раннем детстве, литература постепенно создает круг его нравственных суждений и представлений. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно и ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, т.к. расширяя знания ребенка об окружающем мире, она воздействует на его личность, развивает умение тонко чувствовать образность и ритм родной речи.

Книга должна как можно раньше войти в мир ребенка, обогащать его мир, делать его интересным, полным необычных открытий. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на тот фундамент, который закладывается в дошкольном возрасте.

Очень важно вовремя воспитать любовь и интерес к книге. С.Я.Маршак считал основной задачей взрослых открыть в ребенке "талант читателя".

Кто же вводит ребенка в мир книги? На этот вопрос искали ответ и педагоги ДДОУ. В результате общения и анкетирования родителей, выяснилось, что они крайне редко бывают с детьми в городской библиотеке.

Таким образом, целесообразно значительную часть образовательной работы организовывать одновременно с детьми и родителями. А возникающие проблемы, поставленные задачи решать сообща.

Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами в воспитании детей. Такая система работы помогает лучше понять ребенка, найти оптимальные способы решения проблем воспитания конкретной личности в дошкольном учреждении и дома.

Мы не останавливаемся на достигнутом и постоянно совершенствуем формы работы между родителями и дошкольным учреждением, чтобы создать для своих детей обстановку, стимулирующую их полноценное развитие.

Главная задача педагога не только воспитывать самих детей, но ещё и убеждать, просвещать и настраивать родителей на реализацию идей, заложенных в программе, на изменение или корректировку своих представлений о детской литературе и детском чтении, путях и способах приобщения ребенка к книге, установления эмоционального контакта с детьми посредством чтения.

В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет **семейное чтение**. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно дума-

ет, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Сотрудничество библиотеки и детского сада – очень важное направление нашей деятельности по формированию интереса дошкольников к чтению. Библиотека обладает уникальными ресурсами для эффективной поддержки социальной рекламы чтения, формирует интерес читателя любого возраста. Чтобы приучить детей к чтению, бережному отношению к книгам с малых лет, важно подбирать качественную литературу.

В течение периода с октября 2018 года по сегодняшний день Лихославльская библиотека имени В.Соколова и МДОУ «Детский сад «Ладушки» работают над продвижением чтения дошкольников. Для этого разработан проект «Школа литературного воспитания».

28 сентября в детской библиотеке состоялось открытие нового сезона «Школы литературного воспитания». На театрализованный праздник посвящения в читатели собрались дети 3-7 лет с родителями.

Вместе с Принцессой Чтения они побывали в стране Читалии, где их ждали удивительные приключения: встреча с Бабой-Ягой, необычные загадки-перевёртыши, «загадочная» викторина, музыкальные игры-задания. Когда все препятствия оказались позади, ребят с Бабой-Ягой торжественно посвятили в читатели. Праздник продолжился весёлой библиодискоотеккой.

Работая в тесном сотрудничестве с библиотекой можно ожидать высокое качество образования, его доступности, открытости и привлекательности для детей, их родителей и всего общества, духовно-нравственное развитие в воспитании детей.



12 октября в детской библиотеке собрались воспитанники «Школы литературного воспитания» и их родители на урок этикета. Ребята узнали, что такое ЭТИКЕТ, хорошие манеры и «волшебные» слова. Неожиданным было появление чумазой девочки, которая следовала вредным советам старухи Шапокляк и поэтому с ней никто не дружил. Дети объяснили, что у вежливого и воспитанного человека очень много друзей, а помогать старшим совсем не трудно. Уборка может стать интересной и весёлой, если делать её под задорную музыку.



26 октября для воспитанников семейного объединения в детской библиотеке состоялся театрализованный праздник, посвящённый осени. Звучали стихи, песни, загадки об этом красивом времени года. Сотрудники библиотеки представили слайды с осенними пейзажами кисти русских художников. «Заглянул» на праздник Старичок-лесовичок, который рассказал о разных животных нашего края и о том, как они готовятся к зиме, поиграл с ребятами. Весёлый смех детворы услышала Осень и сама явилась в библиотеку. Она принесла с собой дары – овощи, фрукты, шишки, золотые листья и зазорные игры, в которых с удовольствием участвовали и ребята, и взрослые. А для родителей юных участников «Школы литературного воспитания» прошёл урок-консультация «Возрастные особенности детей дошкольного возраста». Гостя встречи - психолог, преподаватель школы №1 Е.В. Попова рассказала о психологических особенностях детей дошкольного возраста, о необходимости развития творческих способностей, о роли совместной игровой деятельности и о влиянии общения со сверстниками и взрослыми. Участники встречи смогли задать вопросы и получить консультации специалиста.



9 ноября в детской библиотеке для воспитанников семейного объединения «Школа литературного воспитания» и их родителей состоялся День здоровья. Ребята отгадывали загадки о спорте, предметах гигиены, полезных продуктах, искали ответы на вопросы литературной викторины о витаминах, вспоминая известные сказки. Малыши помогли больному Незнайке вызвать доктора Пилюлькина, который посоветовал всем беречь и укреплять здоровье – делать по утрам зарядку, заниматься спортом, одеваться по погоде и правильно питаться.



23 ноября в детской библиотеке состоялся праздник, посвящённый Дню матери. Звучали стихи, песни для мам и бабушек в исполнении семьи Горбачёвых, Дарьи Япсаровой, Николая Турлова и других ребят. Айчолпон Койчуева виртуозно сыграла на скрипке. Сотрудники библиотеки представили музыкальную презентацию о Дне матери, слайд-шоу о мамах и бабушках читателей, рассказали об истории возникновения праздника в России и других странах мира. С обаятельной Красной Шапочкой ребята поиграли в игры «Подарок маме», «Повтори за мной», «Чего не хватает?», ответили на вопросы литературной викторины «Сказочные мамы». Закончился праздник тёплыми объятиями, ласковыми словами и добрыми пожеланиями.



Традиционным является оформление **уголков чтения** в группах детского сада. В них должна быть представлена литература, соответствующая возрасту детей.

Еще одна форма – оформление **тематических выставок, посвященных творчеству писателей**. Составлен календарь памятных дат, позволяющий педагогам ориентироваться в датах рождения писателей, к которым и приурочиваются выставки.

Очень востребованными у дошкольников являются **занятия по ознакомлению с биографиями писателей**. Так, им интересны не только сами стихи А. Барто, но и то, какой она была в детстве, чем интересовалась.

Создание «**Книжной больницы**» в группах поможет привить детям бережное отношение к книге. Дети подготовительных групп помогают чинить книги малышам. Можно провести занятия «Как книга к детям пришла» и «Из прошлого книги». Дети узнают, что для издания одной книги необходим труд многих людей.

Проводимая в системе работа по приобщению детей к книжной культуре дала ощутимые результаты: пополнился литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, считалками, скороговорками. Нам удалось воспитать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книг. Совершенствовались художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизациях. Дети знают и выполняют правила обращения с книгами. Мы надеемся, что этот интерес будет расти, и приложим к этому все свои знания и силы. Ведь научить понимать и любить книгу – значит научить мыслить и чувствовать.